



**UNIVERSIDAD
MAYOR**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y ARTES

Escuela de Teatro



Laboratorio Escénico 2023

Más que un preuniversitario teatral

PREGUNTA POR TU BECA

6ta versión



UNIVERSIDAD
MAYOR

PARA
ESPIRITUS
EMPRENDEDORES

PRESENTACIÓN

El Laboratorio Escénico de la Universidad Mayor, está pensado como una experiencia teatral que permita a quienes participen, conocer y explorar el oficio de las artes escénicas desde 4 enfoques:

ACTUACIÓN – MOVIMIENTO - VOZ – TRABAJO EN EQUIPO

Esta sexta versión contempla 2 modalidades de investigación escénica, una online y otra presencial, las que se pueden tomar por separado o de forma conjunta:

1. **Online:** Destinado a todas aquellas personas, interesadas en conocer y experimentar la práctica actoral y para quienes deseen prepararse y adquirir herramientas para la audición de ingreso a una Escuela de Teatro. Las clases son online y su realización se hará a través de la plataforma Zoom. Las sesiones son una vez a la semana y se realizarán los días jueves de 17:30 a 20:00 horas. *A partir del 31 octubre se suman los días martes. (para mayores de 17 años con o sin experiencia previa).
1. **Presencial:** Destinado a quienes quieran vivir una experiencia escénica única. Las clases son presenciales en la Facultad de Teatro, del Campus Santo Domingo (Santo Domingo 711, Santiago). Las sesiones serán una vez a la semana y se realizarán los días sábados, en 2 módulos de 3 horas cada uno: de 10:00 a 13:00 y de 14:00 a 17:00 horas (para mayores de 17 años con o sin experiencia previa).

IMPORTANTE

El Laboratorio Escénico online y presencial, les permitirá a quienes participen lograr el **Certificado de Audición Obligatoria (*)** de la Escuela de Teatro de la Universidad Mayor, **para postular al Sistema de ACCESO-DEMRE 2024.**

Al finalizar el Laboratorio, se les entregará un puntaje que refleja el proceso personal de cada estudiante durante el taller. Este puntaje es su Certificado de Audición.

Con el Certificado de Audición, más el puntaje obtenido en la PAES, podrán comenzar el proceso de postulación a la carrera de Teatro en la Universidad Mayor, admisión 2024.

***El certificado del Laboratorio Escénico es equivalente a la prueba especial obligatoria (Audición) para postular a la Escuela de Teatro de la Universidad Mayor vía ACCESO-DEMRE 2024**

**Vive la experiencia, encuentra al artista que hay en
ti.**

Laboratorio Escénico 2023

Te invitamos a conocer nuestros Laboratorios

***Se pueden tomar en conjunto o por separado**



**PARA
ESPÍRITUS
EMPRENDEDORES**

Laboratorio Escénico Online

Corresponde a un Taller de Teatro Intensivo Online, en el que los(as) participantes, a través de clases sincrónicas (vía Zoom), sumado a tiempo de trabajo asincrónico (investigación, ensayo, lectura), adquirirán de manera progresiva los conocimientos básicos para el aprendizaje de la disciplina actoral y las herramientas fundamentales para quienes que deseen rendir una Prueba Especial de Teatro que les permita el ingreso a la Universidad.

El aprendizaje se hará de manera práctica y expresiva, a través de didácticas, juegos, entrenamiento físico y vocal e investigaciones escénicas, permitiendo en cada instancia el desarrollo personal y colectivo. A través de comentarios y retroalimentaciones individuales y grupales, quienes participen podrán avanzar y profundizar en sus procesos de aprendizaje.

El Laboratorio Escénico Online es un espacio donde se aprende a través del hacer, de la observación, escucha y colaboración.

Objetivos Lab. Escénico Online

Objetivos Generales:

Al término del taller el estudiante del Laboratorio Escénico Online conocerá conceptos básicos de la práctica actoral, vocal y corporal, y será capaz de aplicar lo aprendido en una escena o monólogo construido a partir de un texto dramático.

Objetivos Específicos:

- Reconocerán su anatomía física, vocal y el manejo de su energía corporal al servicio de una escena.
- Reconocerán su sonido y serán capaces de utilizar la respiración como herramienta para la proyección.
- Serán conscientes del trabajo necesario para la fonación aplicada a una situación dramática.
- Serán capaces de comprender conceptos básicos sobre diálogo y el trabajo en equipo.
- Serán capaces de construir un ejercicio escénico y ejecutarlo con organicidad.

Metodología Online

Está estructurado como Taller Teórico Práctico, donde se entregarán herramientas para que cada estudiante logre entender y comprender el oficio teatral. Serán clases sincrónicas, donde entrenaremos cuerpo y voz como pilares fundamentales de la actuación. Investigaremos también el espacio escénico, a partir de técnicas de improvisación y textos dramáticos, que el estudiante, en su trabajo personal, irá desarrollando y profundizando.

Las actividades sincrónicas se realizan en clases con la supervisión de un docente a cargo. Se irá corrigiendo el aprendizaje de quienes participen a lo largo de todo el preuniversitario, ya sea de manera individual o grupal, incentivando así la participación y el trabajo en equipo. De esta forma, cada comentario, retroalimentación u opinión entregada por la docente, supone una autoevaluación e internalización de la que cada estudiante debe hacerse responsable.

Laboratorio Escénico Presencial

Corresponde a un Taller de Teatro Intensivo, que se realizará de manera presencial en la Escuela de Teatro de la Universidad Mayor. Este Laboratorio Escénico tiene como objetivo ofrecer a quienes participen una experiencia práctica y enriquecedora en el ámbito teatral. Cada sesión está diseñada para brindar a estudiantes con o sin experiencia previa, la oportunidad de aprender y desarrollar habilidades teatrales específicas.

Contaremos con docentes especializados(as) en cada área, quienes compartirán su conocimiento y experiencia a través de entrenamientos e investigaciones físico - vocales, ejercicios de improvisación, composición escénica, juegos teatrales, técnicas de actuación escénica y frente a cámara, permitiendo que cada participante pueda adquirir habilidades y conocimientos que aporten a sus técnicas existentes, fortaleciendo su confianza y expresión artística.

Objetivo Laboratorio Escénico Presencial

Objetivo General:

Proporcionar una experiencia teatral intensa y enriquecedora. Desarrollando y fortaleciendo habilidades teatrales específicas, fomentando la creatividad, el trabajo en equipo, la colaboración y la comunicación efectiva en un contexto escénico.

Objetivo Específico:

- Desarrollar habilidades de actuación a través de ejercicios prácticos y técnicas de interpretación.
- Brindar conocimientos básicos sobre el trabajo de actuación frente a cámara.
- Mejorar el dominio del movimiento escénico, explorando el cuerpo como herramienta expresiva.
- Ampliar las capacidades vocales a través de ejercicios de entrenamiento e investigación vocal.
- Enseñar técnicas de trabajo en equipo y colaboración, resaltando la importancia de la escucha activa y la respuesta creativa.
- Estimular la creatividad y la improvisación a través de juegos teatrales y ejercicios de improvisación.

Metodología Presencial

1.Sesiones prácticas: Cada sesión del taller estará centrada en la práctica teatral. Quienes participen tendrán la oportunidad de aplicar y experimentar los conceptos teatrales aprendidos a través de ejercicios y actividades prácticas.

2.Docentes especializados: Se contará con docentes especializados en cada una de las áreas fundamentales del teatro (actuación, movimiento, voz). Cada académico compartirá su conocimiento y experiencia abordando teórica y práctica.

3.Actividades variadas: Se utilizarán diversas prácticas, como ejercicios de improvisación, juegos teatrales, técnicas de expresión corporal, ejercicios vocales y escenas de actuación. Estas actividades permitirán a los participantes explorar diferentes aspectos del teatro y desarrollar habilidades específicas.

4.Investigación y experimentación: Se animará a los participantes a investigar y experimentar con diferentes enfoques y técnicas teatrales. Explorando se creatividad, autonomía y autoría escénica.

FECHAS

El **Laboratorio Escénico Online** comienza el 12 de octubre y finaliza el 16 de noviembre.

Son 9 sesiones sincrónicas vía Zoom (octubre: 12-19-26-31 / noviembre: 02-07-09-14-16).

Horario: Jueves de 17:30 a 20:00 horas.

*A partir del 31 de octubre las clases serán martes y jueves.

El **Laboratorio Escénico Presencial** comienza el 14 de octubre y finalizan el 18 de noviembre.

Son 5 sesiones presenciales en la Escuela de Teatro de la Universidad Mayor, Campus Santo Domingo, (Santo Domingo 711, Santiago Centro, Metro Bellas Artes o Plaza de Armas). Octubre: 14-21 / noviembre 04-11-18).

Horario: Sábado de 10:00 a 17:00 horas (con un descanso de 13:00 a 14:00 horas).

¡PREGUNTA POR TU BECA!

Para postular a una beca debes escribir a María José Contesse al correo maria.contesse@umayor.cl y seguir las indicaciones de la coordinadora a cargo del programa.



PARA
ESPÍRITUS
EMPRENDEDORES

VALORES

- Solo Laboratorio Escénico Online (9 sesiones en total + prueba especial): \$100.000.-
- Solo Laboratorio Escénico Presencial (5 sesiones en total + prueba especial): \$100.000.
- Programa completo (Lab. Presencial + Lab. Online + prueba especial): \$150.000

El pago se puede realizar con débito, crédito (hasta 3 cuotas) o transferencia.

Una vez que se ha iniciado el Laboratorio Escénico, se informará a los futuros postulantes que -en caso de que deseen interrumpir su participación en el taller por motivos o circunstancias personales- se mantendrá el compromiso de continuar con el pago del curso durante el período acordado. No existe la posibilidad de reembolso.

***Para postular a una beca** debes escribir a María José Contesse a maria.contesse@umayor.cl y seguir las indicaciones de la coordinadora a cargo del programa.



**PARA
ESPÍRITUS
EMPRENDEDORES**